

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	Alimenta...la tua crescita. U.A.1
Obiettivi di apprendimento previsti	IT	A E	1 3a 5a 6 7 8 9a 14 16 17 18a 19 22a	<div data-bbox="596 282 895 640" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narrazione di esperienze vissute in estate. - Lettura e produzione di semplici testi. - Elementi di morfologia e ortografia. - Ampliamento lessicale. <p>IT-ING-A.I.-ST</p> </div> <div data-bbox="1123 282 1474 712" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - I numeri entro il 100: confronto e ordinamento. - Addizioni e sottrazioni con il cambio. - Risoluzione di problemi legati alle esperienze. - Figure geometriche: denominazione e rappresentazione di figure piane. - Utilizzo di semplici tabelle. <p>MAT-TE</p> </div> <div data-bbox="596 779 903 1106" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensione e utilizzo di termini nuovi legati alle stagioni. - Prodotti alimentari stagionali. - Vendemmia. - Sana alimentazione. <p>IT-SC-ST-A.I.-MU</p> </div> <div data-bbox="975 824 1193 1066" style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p>Esperienze e parole per ricordare e imparare</p> </div> <div data-bbox="1246 842 1525 1151" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>SPAZIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi e ambienti naturali e antropici. - Orientamento nello spazio utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento. <p>GEO-A.I.-SC-E.F.</p> </div> <div data-bbox="596 1301 956 1543" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>CONVIVENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispetto e cura degli ambienti naturali. - Riciclo. <p>C.L.-A.I.-TE</p> </div> <div data-bbox="1158 1227 1474 1543" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tempo lineare e ciclico. - Mutamenti stagionali. - Rapporti di causa-effetto - Strumenti per la misurazione del tempo nel passato. <p>ST-A.I.-IT-ING-SC-TE</p> </div>	
	ST	C	3 4a 5a 7 9a 10		
	GEO	A D	1 5a		
	MAT	A E G	1 2 3 7 8 9 13		
	MU	B E	1 2		
	A.I.	A	1 2 3a		
	C.L.	A	1a 2a		
Con riferimento a Personalizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
	COMPITO UNITARIO**				<ul style="list-style-type: none"> • Dall'uva al vino: esperienza a scuola.
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, didattica laboratoriale, circle time, problem solving, tutoring, robotica educativa.				
Verifiche	Le verifiche saranno multiple in rapporto alle attività svolte: questionari, riflessioni, testi brevi, osservazioni sistematiche e occasionali, compiti di realtà.				

Risorse da utilizzare	Strumenti della didattica Senza Zaino, libri, immagini di vario tipo, CD audio e video, materiale strutturato e non, PC.
Tempi	Da settembre a gennaio
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>ITALIANO 3a) Ascoltare semplici testi narrativi e risporli in modo chiaro. 5a) Raccontare storie personali esplicitando le informazioni principali. 9a) Leggere testi narrativi individuando le informazioni principali. 18a) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso le esperienze legate al percorso "Dall'uva al vino". 22a) Riconoscere se una frase è completa.</p> <p>STORIA 4a) Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate. 5a) Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti del passato usati per la misurazione del tempo. 9a) Rappresentare conoscenze mediante disegni e testi scritti.</p> <p>GEOGRAFIA 5a) Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.</p> <p>ARTE E IMMAGINE 3a) Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.</p> <p>CURRICOLO LOCALE 1a) Riflettere su stili di vita e abitudini quotidiane finalizzati al rispetto dell'ambiente. 2a) Utilizzare materiali riciclati nell'ottica di un consumo responsabile.</p>

	N.B.: indicare gli obiettivi, per disciplina, con il numero dell'obiettivo ministeriale di riferimento seguito da una lettera (es.: ITALIANO 3a + formulazione obiettivo).
Competenze-chiave europee di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1 Comunicazione nella madrelingua X ○ 2 Comunicazione nelle lingue straniere ○ 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia X ○ 4 Competenza digitale ○ 5 Imparare a imparare X ○ 6 Competenze sociali e civiche X ○ 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità X ○ 8 Consapevolezza ed espressione culturale <p>N.B.: barrare le voci che interessano.</p>
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati . / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.

Seconda parte	Titolo dell'U. A.: Alimenta...la tua crescita	N. 1
Diario di bordo - <i>interventi specifici attuati</i> - <i>strategie metodologiche adottate</i> - <i>difficoltà incontrate</i> - <i>eventi sopravvenuti</i> - <i>verifiche operate</i> - <i>ecc.</i>	<p>Strategia metodologica La presente Unità di Apprendimento ha preso avvio da conversazioni libere, in agorà, su come gli alunni hanno trascorso le vacanze estive. Ciascuno ha raccontato le proprie esperienze, i luoghi visitati, le emozioni provate. Nell'esposizione orale si sono invitati gli alunni a formulare pensieri chiari e cronologicamente corretti, e ad usare termini appropriati al fine di rendere efficace la comunicazione. Proprio sulla <i>scoperta</i> di termini nuovi ci si è soffermati anche durante l'ascolto di testi letti in classe riguardanti tutto ciò che è tipico della stagione estiva, e, successivamente, della stagione autunnale. Gli alunni hanno lavorato individualmente, in coppia, in gruppi.</p> <p>Situazione problematica di partenza Come avete trascorso le vacanze? Quali luoghi avete visitato? Quali emozioni avete provato? Quali alimenti avete maggiormente consumato? Cosa vi piace mangiare nella stagione estiva? Conoscete i frutti della stagione autunnale? Quali sono?</p> <p>Attività A proposito della stagione estiva e di quella autunnale, si sono messe a confronto le due stagioni anche per ciò che riguarda gli alimenti e, in particolar modo, i frutti. Una visita al mercato rionale ha consentito l'osservazione diretta e l'acquisto dei frutti autunnali; in classe è seguita la <i>conoscenza</i> degli stessi con i cinque sensi, la degustazione, la descrizione orale, la produzione di brevi testi descrittivi. L'attenzione si è focalizzata sull'uva e su ciò che da essa si può ricavare; pertanto il percorso didattico "Dall'uva al vino" è stato incentrato, in modo interdisciplinare, sui processi di trasformazione della stessa. Gli alunni sono stati protagonisti delle varie fasi, dalla <i>pigiatura</i> eseguita in classe secondo il metodo tradizionale al prelevamento del <i>mosto</i> e, in ultimo, all'imbottigliamento ed etichettatura del <i>vino</i>. Tale percorso ha consentito di ampliare il lessico, di realizzare diagrammi di flusso, di formulare ipotesi, di eseguire indagini riportate poi in istogrammi.</p> <p>Particolare attenzione è stata rivolta all'acquisizione di sane abitudini alimentari come condizione per crescere bene e aver cura di sé. A tal fine, in occasione del " Nostro Mercoledì Letterario", è stato presentato il libro "Cibus in fabula".</p> <p>Per la Giornata dei Diritti dei Bambini e per la Festa degli Alberi la scolaresca è stata impegnata nella lettura e approfondimento di alcuni articoli della Convenzione dei Diritti dell'Infanzia; a conclusione, in riferimento all'articolo 13, è stato prodotto un elaborato grafico-pittorico dal titolo "L'albero che vorrei".</p> <p>In riferimento al progetto "Io leggo perchè", gli alunni, hanno ascoltato la lettura della favola di G. Rodari "Alice casca in mare" animata da alunni di una classe terza; hanno visionato il filmato e svolto un laboratorio espressivo sulla stessa.</p> <p>Nel periodo natalizio la classe ha effettuato un'uscita per le vie cittadine e del borgo antico con il Trenino della Felicità alla scoperta di usanze e tradizioni locali.</p>	

Nell'ambito del progetto "Cinema dei Bambini" gli alunni si sono recati al cinema Esedra dove hanno visionato il film "Il mio amico Totoro".

Anche quest'anno per il *Jumper day Christmas* gli alunni hanno svolto un laboratorio manipolativo-espressivo durante il quale hanno realizzato manufatti e bigliettini augurali a tema natalizio con materiale riciclato. Inoltre sono stati sensibilizzati al valore della solidarietà con riflessioni e conversazioni sia in classe, sia con volontari appartenenti all'Associazione INCONTRA; è seguita la donazione di prodotti alimentari.

A proposito di solidarietà, la scolaresca è stata coinvolta nell'imbottitura di pigotte confezionate da alcuni genitori, in riferimento al progetto Unicef *Verso una scuola amica*.

Per Natale, gli alunni hanno realizzato addobbi per l'aula e hanno rivolto gli auguri ai genitori attraverso una rappresentazione natalizia per la quale hanno preparato manufatti e oggetti di scena.

In occasione della Giornata della Memoria è stata letta la "Storia di Vera"; sono seguite conversazioni e riflessioni sul tema delle *diversità* e sul valore della dignità umana a prescindere dalla razza, religione e da quanto possa creare discriminazioni. In un laboratorio artistico-espressivo, gli alunni hanno prodotto un cartellone con disegni e slogan sulla storia ascoltata.

ITALIANO. Conversazioni; lettura espressiva; lavoro sul testo e ricerca di informazioni; ampliamento lessicale; ascolto di testi, domande per la comprensione; verbalizzazione orale di esperienze e produzione scritta; avvio al testo descrittivo; conoscenza e utilizzo di termini nuovi relativi alle stagioni e alle esperienze svolte in classe (dall'uva al vino). Conversazioni sulle buone abitudini alimentari, merenda programmata. Elementi di morfologia: nomi comuni e propri; nomi singolari e plurali, maschili e femminili; gli articoli; gli aggettivi qualificativi; le parole che indicano le *azioni*. Elementi di ortografia: filastrocca dell'alfabeto; parole *bucate* da completare; sillabe complesse; corretta scrittura di suoni simili; le doppie e divisione in sillabe; l'accento; l'apostrofo. Suoni duri e suoni dolci. Memorizzazione di poesie.

STORIA. Lo scorrere del tempo: successione, contemporaneità, ciclicità degli eventi. Ordinamento di immagini e azioni in senso cronologico e utilizzo delle *parole del tempo*. Tempo lineare: la crescita personale; riflessioni sulle trasformazioni osservate durante l'esperienza Dall'uva al vino, osservazioni condotte su persone e oggetti per scoprire i cambiamenti legati al tempo che passa. Tempo ciclico: le parti del giorno, la settimana, i mesi, le stagioni. Durata delle azioni e strumenti per la misurazione del tempo usati nell'antichità.

GEOGRAFIA. Consolidamento dei rapporti topologici e della lateralità attraverso giochi di movimento. I paesaggi naturali (mare, montagna, collina, pianura); distinzione tra elementi naturali e antropici. Orientamento nello spazio dell'aula, della scuola attraverso percorsi dapprima verbalizzati oralmente con l'utilizzo degli indicatori spaziali e successivamente rappresentati su foglio; uscite sul territorio circostante e orientamento nello spazio mediante i punti di riferimento.

MATEMATICA. Numerazione in senso progressivo e regressivo entro il 100, orientamento sulla linea dei numeri e numerazione per salti di due. Leggere e scrivere in cifre e in parole i numeri. Ordinamento di quantità e di numeri in senso crescente e decrescente. Confronto di numeri. Valore posizionale delle cifre. Il cambio in base 10. Addizioni e sottrazioni con calcolo mentale, in tabelle a doppia entrata, in colonna. Individuazione dei *numeri amici* per il calcolo rapido. Diagrammi di flusso sulle fasi di esperienze vissute. Situazioni problematiche legate all'esperienza: formulazione del testo. Problemi: individuazione della domanda e dei dati utili, utilizzo di materiale e/o rappresentazione grafica, riflessione sulle procedure di risoluzione, operazioni e calcolo, formulazione della risposta. Indagini statistiche svolte in classe e realizzazione di istogrammi con i dati emersi. Lettura di istogrammi per ricavare informazioni. Linea retta, curva, mista. Linee aperte e chiuse; confine; regione interna e regione esterna. Individuazione e denominazione di figure piane. I poligoni. Il reticolo: orientamento secondo comandi; percorsi; localizzazione di un oggetto.

ARTE E IMMAGINE. Rappresentazione in vignette di esperienze vissute, di testi letti o ascoltati. Disegni su motivi stagionali. Produzione grafica fantastica dal titolo "L'albero che vorrei". Cartoncino augurale raffigurante l'albero di Natale realizzato con materiale riciclato. Disegni su argomenti trattati con la tecnica del puntinismo.

MUSICA. Giochi vocali individuali e collettivi. Esecuzione corale di canti per l'inaugurazione dell'anno scolastico, in occasione del Jumper Day e della rappresentazione natalizia.

CURRICOLO LOCALE. Conversazioni e riflessioni sulla necessità di rispettare l'ambiente e sui comportamenti da adottare per la salvaguardia dello stesso. Raccolta differenziata in classe. Racconti e letture a tema. Riciclo della carta. Riciclo creativo con produzione di manufatti a tema natalizio.

Verifica

Tutti gli alunni hanno partecipato attivamente alle varie proposte didattiche dimostrando interesse e curiosità di *scoprire e conoscere*. Hanno mostrato responsabilità e impegno nello svolgimento delle attività. Hanno raggiunto buone abilità che consentono loro di operare con autonomia tranne pochi, per i quali si rende necessario tornare sugli argomenti trattati per consentirne il consolidamento; un alunno richiede spesso la mediazione dell'insegnante nello svolgimento delle attività. La scolaresca si presenta alquanto

vivace anche se si rileva maggiore autocontrollo da parte di molti alunni. Nel complesso, tutti mettono in pratica le procedure di Scuola senza Zaino e sono autonomi nello svolgimento dei compiti legati alla gestione della giornata scolastica. L'alunno X che usufruisce di sostegno didattico manifesta marcati problemi di comportamento che talvolta impediscono un sereno svolgimento delle lezioni. L'alunno Y, seguito dall'insegnante di sostegno, manifesta progressi minimi limitatamente alla comprensione di semplici messaggi verbali; l'integrazione è positiva per i rapporti armoniosi tra l'alunno e il gruppo classe. **A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.**

Note	Ins. Rosanna D'Alba Classe 2^ A plesso San Francesco
-------------	---